JOURNÉE D'ÉTUDE

Femmes de Lettres arabes : hier et aujourd'hui

11 avril 2025 9h-18h15

Salle CAILLEMER
15, quai Claude Bernard

69007 Lyon

Comité d'organisation:

Fatima Zohra Rghioui Hasnaa Chikhi Miloud Gharrafi Moulay Mustapha Tesrif Touriya Fili



FATHIA DEBECH



HANANE DERKAOUI







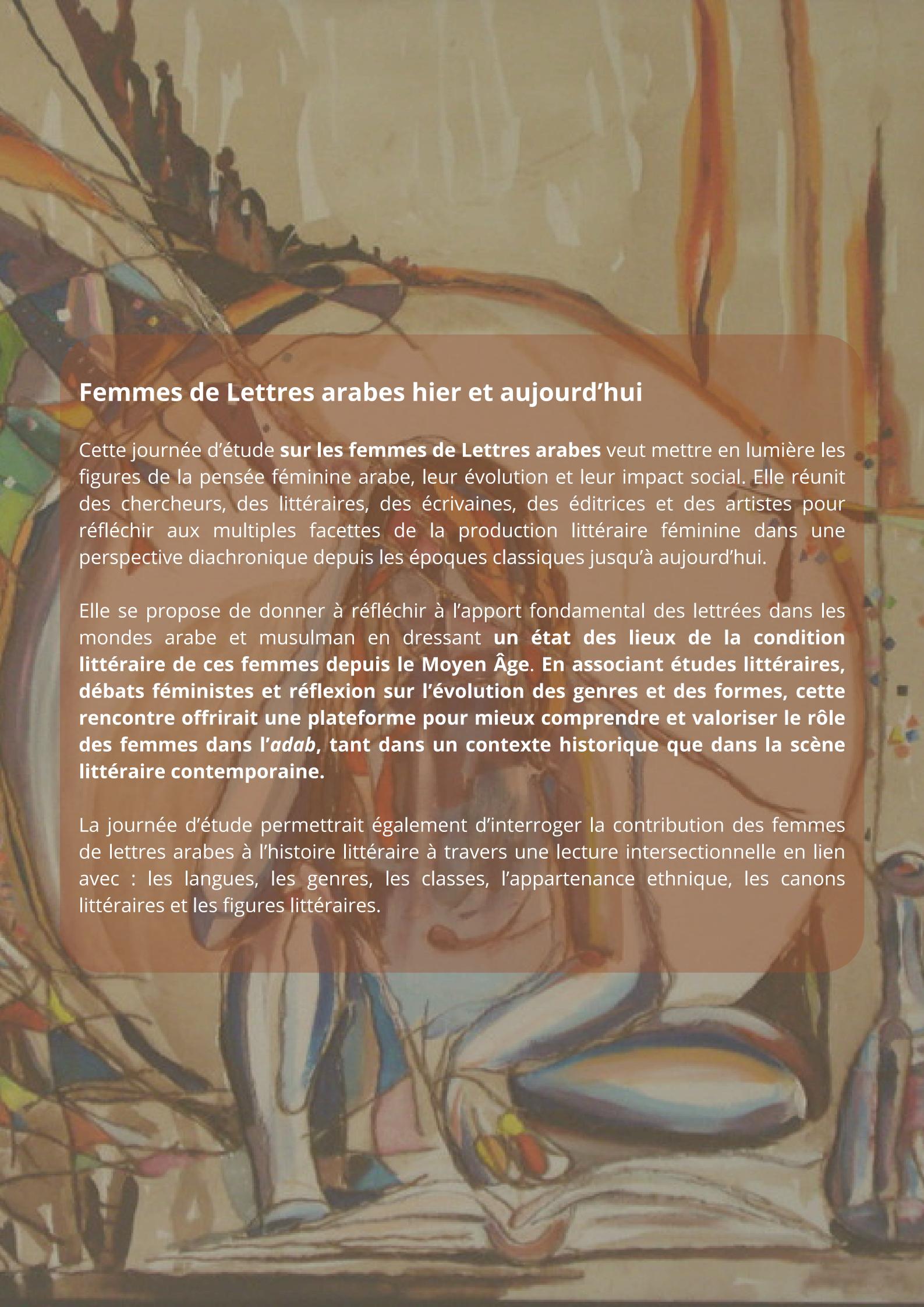












PROGRAMME

9h00 - 9h30 : Accueil

Allocution d'ouverture : Moulay Mustapha Tesrif

9h30 - 12h15 : Femmes de lettres dans la tradition arabe classique

Moulay Mustapha Tesrif (Université Lyon II)

Les Formes de l'Éloquence des femmes d'Ibn Abī Ṭāhir Ṭayfūr (IXe s.) : Assignation, dissidence et subversion.

Hasnaa Chikhi (Université Lyon II)

Le rayonnement des salons littéraires féminins en al-Andalus.

Modérateur: Yassir Benhima

Pause café - salle Boris Starck

11h00 - 12h15 : Émergence d'une conscience "féminine" littéraire chez les écrivaines de la Nahda

Fatima Zohra Rghioui (Université Lyon III)

Écrire et revendiquer : les premières romancières arabes à la recherche d'un manifeste.

Noemi Linardi (Sorbonne Nouvelle)

Considérations théoriques sur l' « écriture féminine » dans les littératures arabes modernes : conscience « féminine » ou « féministe » ?

Modératrice : Élisabeth Vauthier

12h15 - 13h30 : Pause déjeuner

13h45 - 15h00 : Romancières contemporaines : Entre engagement et émancipation

Hilda Mokh (Université Lyon III)

Entre esthétique et engagement : le roman des écrivaines arabes contemporaines dans une perspective écoféministe

• Sylvana El Khoury (Chercheuse en langue et littérature arabes modernes)

Légitimer la parole, contester le silence : voix subalternes dans le roman féminin arabe contemporain.

Modérateur : Miloud Gharrafi

Pause café - salle Boris Starck (Café littéraire LAOO)

15h30 - 17h00 : Table ronde – Les défis actuels de la littérature féminine arabe Intervenantes :

- Fathia Debech, écrivaine de langue arabe
- Hanane Derkaoui, écrivaine de langue arabe
- Maya Oubadi, éditrice, directrice des éditions Motifs
- Mathilde Chèvre, éditrice, directrice des éditions Le Port a jauni.

Modératrice :Touriya Fili

17h00 - 18h15 : Conclusion et clôture de la journée d'étude

• Iness Remaki et Charles-Henri Botton - Compagnie Machaho

Spectacle de littérature vivante participatif : #MEdievalTOO